

## NOVELLA



Peinture à base de chaux et de caséine, mate, aspect lisse.

## Intérieur

Date de révision: 21/04/2021

## Caractéristiques Techniques

**Peinture à base de chaux en pâte filtrée pour intérieur.**

Peinture de haute qualité environnementale, 100% naturelle.

Fabriquée avec une chaux italienne vieillie et filtrée.

Laisse respirer les supports (brique, enduit chaux, plâtre...)

Ne pas appliquer sur un support ayant des problèmes d'humidité.

Aspect : Peinture semi-crémeuse blanche. PH : environ 12.

Nettoyage des outils à l'eau et au savon.

## Application

**Mélanger avant l'application** à l'aide d'un fouet ou malaxeur.

Appliquer sur support sec, propre et dépoussiéré.

Une sous-couche pourra vous être conseillée en fonction du support. *(se renseigner avant application).*

Application de la peinture à l'aide d'une brosse à badigeon en soie naturelle, dans tous les sens (*technique italienne*) ou de haut en bas (*technique française*) en chargeant régulièrement la brosse, sans trop « tirer » sur le produit.

Températures d'application : Entre 15°C et 25°C

## Séchage

Séchage entre 6h et 12h selon la température et l'hygrométrie.

La teinte ou l'opacité définitive ne s'obtient qu'après séchage complet de la peinture.

## Composition

Chaux en pâte vieillie et filtrée, carbonates de calcium, eau, sel de bore, cellulose, glycérine, huile de lin cuite, lait, œuf, gomme arabique, mica.

## Dilution

Dilution à l'eau de 0 à 30% selon la porosité du support. Plus le support est poreux, plus il faudra diluer la peinture avec de l'eau. La peinture doit être « agréable » à passer. Pour la patine, il pourra vous être conseillé de diluer de 50 à 100% d'eau, afin d'obtenir une certaine transparence.

## Rendement

6 à 8 m<sup>2</sup> au litre selon le support et la dilution. Plus la surface sera irrégulière, plus la consommation sera importante.

## Stockage

Seau hermétiquement fermé, dans un endroit frais et sec, à l'abri du gel et de la chaleur (entre +5°C et +30°C). Conservation : 12 à 24 mois après ouverture dans les conditions précédentes.

**CONSEILS**

- Afin d'obtenir un « blanc » bien couvrant, il est conseillé de rajouter du dioxyde de titane dans la peinture. (environ 75g/litre)
- En fonction du support, il pourra vous être conseillé d'ajouter 3 à 5% de résine d'accrochage afin d'améliorer l'adhérence.
- **Tout mur commencé doit être terminé**
- Plus vous appliquez de couches, plus il faudra diluer la peinture. (support de plus en plus poreux).
- **Attention à l'application des teintes foncées!** Des traces blanchâtres peuvent être dues à un mauvais séchage ou à une mauvaise application.

**PRECAUTIONS D'EMPLOI**

- Ce produit contient de la chaux, produit irritant pour la peau.
- Si vous avez la peau sensible il vous sera conseillé de porter des gants (catégorie 1 norme EN-374) lors de son utilisation.
- Le port de lunettes de protection (norme EN-166) dû au risque de projections est également conseillé.
- Ne pas avaler, ne pas laisser à la portée des enfants.
- COV: 1.30g/litre (valeur limite 2010: 30g/l)

**LES « PLUS » DU PRODUIT**

- Finition veloutée incomparable et texture d'application extra-souple.
- NOVELLA donne de belles nuances, elle est **idéale pour les patines et les applications sur bois bruts non tanniques (lambris, poutres...)**
- En utilisation pour les patines sur bois, on peut faire briller la peinture en la frottant à l'aide d'une poche plastique transparente en cours de séchage (*lorsque la peinture commence à s'éclaircir*).